

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детский оздоровительно-образовательный спортивный центр»  
Снеженского сельского поселения Комсомольского муниципального района  
Хабаровского края

Образовательная программа  
дополнительного образования  
«НАРОДНЫЕ ИГРЫ»  
на 2018-2019 учебный год

Гаджиев Рустам Фирудин оглы  
Педагог дополнительного образования

п. Снежный 2018г.

## I. Пояснительная записка

Рабочая программа «Народные игры» рассчитана для детей в возрасте от 7 до 12 лет и составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования второго поколения, примерных программ внеурочной деятельности начального и основного образования (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В.А. Горский. А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 111 с. - *(Стандарты второго поколения)*, в соответствии с требованиями к результатам освоения МБУ ДО ДООСЦ.

Программа рассчитана на 144 учебных часа (3 часа в неделю). Включает в себя игры и упражнения развивающей и оздоровительной направленности.

- **Актуальность.** Повышенная двигательная активность - биологическая потребность детей, она необходима им для нормального роста и развития.
- Русские народные подвижные игры - естественный источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогической деятельности. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, стремлением к победе.
- Игра - ведущая деятельность детей. По содержанию все народные игры лаконичны, выразительны и несложны. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой степени развития.

В играх много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы детей, развитию их мышления и самостоятельности действий.

Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально - волевой сферы личности) развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

Программа представлена четырьмя блоками: народные игры, на развитие основных физических качеств; русские народные игры, основанные на элементах легкой атлетики, гимнастики, акробатики, спортивных игр; зимние виды народных игр и игр с элементами лыжной подготовки; русские народные подвижные игры - эстафеты. Программа кружка «ОФП с элементами русских народных подвижных игр составлена на основе материала, который изучают на уроках физической культуры в школе. Занятия в кружке ОФП и элементами русских народных подвижных игр являются хорошей школой физической культуры. Программа имеет физкультурно-оздоровительную направленность, которая объединила в себе теоретические сведения об игровых традициях русского народа, учитывая потребность детей в двигательной активности. Она позволяет формировать осознанный выбор здорового образа жизни, создает эмоциональную положительную основу для развития патриотических чувств любви и преданности Родине. Любые игры - это естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Практическая значимость данной программы заключается в том, что она создает условия возрождения народных подвижных игр, которые делают жизнь детей содержательной и полезной. В играх воспитывается

сознательная дисциплина, дети контролируют свои поступки, приучаются к правилам справедливости, правильно и объективно оценивают поступки других. Народные русские подвижные игры являются частью интернационального, художественного, физического воспитания.

При подборе игр учитывается возрастные особенности детей разного возраста, необходимость постепенного перехода от простых игр к более сложным, чередование активных игр и играми малой подвижности.

К народным играм относятся также традиционные забавы (ходули, качели, катание с гор и т. д.), упражнения и состязания (прыжки, борьба, подъём и метание камня и т. д.). Детские народные игры отличаются непосредственностью и простотой. Вместе с тем в простых по форме и на первый взгляд наивных по содержанию играх, дети постоянно изображают труд взрослых, их взаимоотношения в процессе труда. По содержанию и времени бытования народные игры делятся на несколько групп.

Игры зимние, весенние, летние, осенние. В них, опираясь на свои наблюдения, дети выражают собственное отношение к окружающей природе, отождествляют зверей и птиц, домашних животных с добрыми и злыми силами людей и лесов, изображают в лицах содружество или борьбу человека с этими силами.

«Трудно представить ребячью жизнь без игр, весёлых, шумных, нередко с песнями, считалками, загадками. Одни игры помогают стать сильными, ловкими, меткими. Другие развивают сообразительность и смекалку. А в-третьих, всё зависит от воображения, от того, как хорошо вы сможете представить и сыграть то или иное действующее лицо». (Г. Науменко).

#### **Цель программы:**

- Способствовать освоению воспитанниками основных социальных норм, необходимых им для полноценного существования в современном обществе, - в первую очередь ведения здорового образа жизни, нормы сохранения и поддержания физического, психического и социального здоровья.

#### **Задачи:**

##### ***Обучающие:***

- научить детей играть активно и самостоятельно;
- обучение детей забытым народным играм, считалкам, другим жанрам устного народного творчества;
- познакомить с играми, традициями, историей и культурой разных народов;
- обучить правилам народных игр и других физических упражнений игровой направленности;
- прививать необходимые теоретические знания в области физической культуры, спорта, гигиены.

##### ***Развивающие:***

- вырабатывать умение в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения;
- приспособляться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение;
- проявлять инициативу;
- развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость;
- увеличивать функциональные возможности организма.

##### ***Воспитывающие:***

- формировать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями;

- прививать учащимся интерес и любовь к занятиям различными видами спортивной и игровой деятельности;
- воспитывать культуру общения со сверстниками и формировать навыки сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- способствовать воспитанию нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности

## **II. Планируемые результаты**

Игры являются средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

**Метапредметными результатами** освоения, учащимися содержания программы являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при проведении игр, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и игровой деятельности;
- организовывать самостоятельную игровую деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места проведения игр;
- планировать и распределять нагрузку и отдых в процессе игровой деятельности;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта при использовании их в игровой деятельности.
- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по изучению игр являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Предметными результатами** освоения учащимися программы являются следующие умения:

- планировать игры в режиме дня, организовывать отдых и досуг;
- излагать факты истории возникновения игр, характеризовать их роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять игру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при

организации и проведении игр, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения игр;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время игр;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать команды, вести подсчет при организации и проведении игр;
- применять в игровой деятельности технические действия из базовых видов спорта.

### **III. Оценка планируемых результатов**

Текущая проверка возможна при проведении каждой игры.

По итогам изучения каждого раздела проводится итоговое занятие в форме эстафеты, игры, соревнований. Это позволяет увидеть, насколько ученики научились играть, как они способны в разнообразной игровой обстановке применять умения и навыки в естественных видах движений.

Оцениваются:

- знание правил игры и умение соблюдать их в её процессе;
- умение целесообразно и согласованно действовать в игре;
- умение использовать в определённых игровых ситуациях знакомые двигательные действия.

Перечисленные умения оцениваются с учётом допускаемых ошибок. Условно их разделяют на: мелкие и существенные.

К мелким можно отнести ошибки, связанные с небольшими отклонениями от целесообразного использования двигательных действий, но не оказывающие явно отрицательного влияния на результат игровых действий; пассивность ученика во взаимодействиях с другими играющими, нарушение второстепенных правил игры.

Существенными ошибками можно считать нецелесообразное применение двигательных действий, которые нарушают, искажают ход игры или не соответствуют требованиям этики игры; несогласованность взаимодействий играющих; преимущественно игра на себя; незнание или нарушение основных правил.

По окончании курса проводится итоговая аттестация учащихся, содержание которой включает в себя учебные задания по изученным подвижным играм, разработанные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования и настоящей примерной программой.

Программа предполагает самостоятельную игровую деятельность учащихся, направленную на организацию и проведение соревнований и праздников по играм внутри класса, подвижных перемен, внутришкольных мероприятий с включением подвижных игр, где организаторами будут сами учащиеся.

#### **Ожидаемый результат**

- Укрепление здоровья детей, формирования у них навыков здорового образа жизни.
- Обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр
- Развитие умений работать в коллективе, лидерских качеств
- Формирования у детей и уверенности в своих силах.
- Умение применять игры в самостоятельных занятиях.

#### IV. Учебно-методическое обеспечение

1. Барканов, С.В. Формирование здорового образа жизни российских подростков: Учебно-методическое пособие / С.В. Барканов – М.: Владос, 2001.
2. Белоножкина, О.В. Спортивно-оздоровительные мероприятия в школе. Волгоград. Учитель, 2007.
3. Богданов, Г.П. Система внеурочных занятий со школьниками оздоровительной физической культурой, спортом и туризмом / Г.П. Богданов, О.У. Устенков – М., 1993.
4. Гальцова, Е.А., Власенко, О.П. Спортивный серпантин. Сценарии спортивных мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
5. Гордияш, Е.Л., Жигульская, И.В., и др. Физическое воспитание в школе. Волгоград: Учитель, 2008.
6. Горский, В.А. «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное основное образование» под редакцией В.А. Горского, -2-е изд. – М., Просвещение 2011
7. Казин, Э.М. Физическое развитие личности в воспитательно-образовательном процессе школы. Кемерово. 2005.
8. Кенеман, А.В. Детские подвижные игры народов СССР / А.В. Кинеман - М.: Просвещение, 1988г.
9. Кузнецов, В.С., Колодницкий, Г.А. «Физическая культура. Упражнения и игры с мячами». Методическое пособие. М., НЦ ЭНАС. 2002.
10. Литвинова, М.Ф. «Русские народные подвижные игры». Под редакцией Русской, Л.В. М., Просвещение. 1986г.
11. Патрикеев, А.Ю. «Подвижные игры» 1-4 классы. Учебно-методическое пособие. М., ВАКО. 2007г.
12. Пензулаева, Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет». М., Владос, 2001г.
13. Сайт о русских народных играх. – [http\\www.ilee.ru](http://www.ilee.ru).
14. Яковлев, В.Г. Подвижные игры / В.Г. Яковлев. М.: Просвещение, 1992.

## V. Тематическое планирование

Программа рассчитана на 144 часа в год (3 часа в неделю)

	Название темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие Инструктаж по ТБ.	1	1	
2	Спортивные и подвижные игры	47	2	45
3	Подвижные игры и эстафеты с предметами	40	2	38
4	Подвижные игры с элементами волейбола	31	2	29
5	Спортивные эстафеты	23	1	22
9	Соревнования. Итоговое занятие	2	1	1
	ИТОГО:	144	9	135

### Календарно-тематическое планирование.

Спортивные и подвижные игры.

1-4.

Правила игры «От игры к спорту - один шаг».  
Упражнение «Высокие деревья». Подвижные игры: «Кузнечики», «Лошадки».  
Самостоятельные игры: футбол, вышибалы.

Прыжки. Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с бегом, самостоятельно играть в разученные игры.

5-8

Упражнение «Боксёры».

Эстафета с обменом мячей. Подвижные игры: «Ловишки», «Круговая лапта».

Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель .  
Метание набивного мяча. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с переноской предметов, с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.

9-14

Бурятские народные игры.

Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Чехарда». Эстафета с прыжками с ноги на ногу.

Самостоятельные игры: бадминтон, прыжки через скакалку, «классики».

Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Метание набивного мяча. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.

15-18

Разучивание игр «Два мороза», «Конники-спортсмены». Эстафета прыжками.

Самостоятельные игры: футбол, прыжки через скакалку, «классики».

Равномерный бег . Чередование ходьбы и бега Преодоление малых препятствий. Развитие выносливости. Игры Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.

19-24

Разучивание игр «Мышеловка», «У медведя во бору». Эстафета по кругу.

Самостоятельные игры.

Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель . Метание набивного мяча. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры.

25-33

Разучивание игр «Волк во рву», «Горелки». Эстафета «Паровозик».

Соревнования по подвижным играм.

Равномерный бег . Чередование ходьбы и бега Преодоление малых препятствий. Развитие выносливости. Игры Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры.

33-39

Комбинированная эстафета. Подвижные игры: «Наперегонки парами», «Ловишкиперебежки». Самостоятельные игры. Разучивание игр «Лиса и гуси», «Ай, гугу».

Равномерный бег . Чередование ходьбы и бега Преодоление малых препятствий. Развитие выносливости. Игры Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с бегом, самостоятельно играть в разученные игры.



40-44

Разучивание игры «Лягушки-цапли», Быстрее по местам».

Эстафета с прыжками с ноги на ногу.

Самостоятельные игры.

Прыжки. Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.

45-48

Разучивание игры «Кенгурбол», «Аисты». Эстафета с прыжками через движущее препятствие.

Перетягивание каната.

Прыжки. Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на одной ноге, с прыжками через движущее препятствие самостоятельно играть в разученные игры.

49-55

Эстафета с переноской предметов.

Разучивание игр «Перетягивание каната»

«Не намочи ног».

Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с переноской предметов, с прыжкам с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.

56-62

Разучивание игры «Береги предмет»

«Кто первый через обруч к флажку?»

Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.

63-70

Разучивание игр «Пролезай-убегай», «Пчёлки».

Самостоятельные игры.

Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.

71-76

«Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши».

Игры по выбору.

Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету из различных исходных положений, самостоятельно играть в разученные игры.

77-82

«Кто дольше не собьётся», «Удочка».

Игры по выбору.

Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками через скакалку, самостоятельно играть в разученные игры.

83-88

Разучивание игр «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее»

Весёлые старты.

Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Весёлые старты. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, самостоятельно играть в разученные игры.

89-94

Разучивание игр «Упасть не давай», «Совушка»

Эстафета с мячами, скакалками.

Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, самостоятельно играть в разученные игры.

### **Подвижные игры с элементами волейбола**

95-98

«Передал – садись»

«Попади в кольцо».

Игры. Знать правила поведения при играх, самостоятельно играть в разученные игры.

99-102

«Вышибалы» «Попади в цель».

Игры по выбору.

Игры - Знать правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

103-108

«Охотники и утки» Игры по выбору.

Передачи мяча пальцами

Перемещение приставным шагом,

Мяч не прижимать

Знать правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

109-112

Эстафета с мячом

-передачи

«Поменяй флажки», «Через препятствия»

Самостоятельные игры.

Развитие координационных способностей; мячи не терять

Знать правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

113-115

«Пионербол»

Самостоятельные игры.

Номера, переход, линии

Перемещение

Знать правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

116-120

Приём мяча с набрасывания.

Бросок мяча через сетку. «Пионербол»

Правила игры. инвентарь, оборудование, линии на поле

Знать, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

121-122

Силовые упражнения: Сгибание, разгибание рук. «Пионербол»

Соревновательный момент

Правильность И.п Развитие внимания при ловле мяча

Знать правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

123-124

Передачи в парах через сетку. «Пионербол»

Эстафеты

Игры. Перемещение при ловле в приседе. Игровое внимание

Знать правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.

125-127

Удар в пол по мячу , «Пионербол».

Игровое упражнение. Сила маха руки. Перемещение при ловле в приседе Уметь выполнять бег в среднем темпе, самостоятельно играть в разученные игры.

## Спортивные эстафеты.

128-130

«Метко в цель», «Конники спортсмены». Эстафета прыжками.

Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол.

Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель. Эстафеты.

Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.

131-134

«Мяч соседу», «Гуси-лебеди». Эстафета с передачей палочки.

Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол

Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель. Развитие скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.

135-138

«Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде». Эстафета по кругу.

Игры по выбору: ручной мяч.

Развитие скоростно-силовых способностей. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель.

Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.

139-142

« Успей поймать», «Космонавты». Соревнования на точность броска мяча в корзину. Упражнение «Силачи». Игры: «День и ночь», «Волк во рву». Комбинированная эстафета.

Самостоятельные игры. «Ручеёк», «Золотые ворота», «Море волнуется».

Соревнования. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.

Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.

143-144

«Попади в последнего», «Дальше и выше», «Беги и хватай».

Эстафета «Паровозик». «Фигуры», «Зайцы, сторож и Жучка» «через ручеёк».

Комбинированная эстафета.

Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей. Подвижные игры.

Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.

## VI. Разработки занятий

### Тема: Разучивание считалок. Правила игры «От игры к спорту - один шаг».

#### I. Беседа.

- Дорогие ребята! В большой стране у каждого человека есть свой любимый маленький уголок - улица, деревня, город, дом, где он родился и вырос. Это его маленькая родина. Из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша великая Родина. «Каждый человек любит свою Родину. А любить Родину - значит жить с ней одной жизнью», - так писал Юрий Яковлев.

Наша маленькая родина - Республика Бурятия. В ней проживает замечательный бурятский народ, который на протяжении веков живёт с добрыми соседями - русскими, татарами, марийцами, башкирами, эвенками, якутами и др. У каждого народа есть свои сказки, песни, обряды и игры.

- Любите ли вы играть в народные игры?

- Какие народные игры вы знаете? («Жмурки», «Кошки-мышки», «Прятки», «Салочки», «Ланта», «Лиса и гуси»).

- На занятиях кружка «Народные игры» мы с вами побываем в гостях у наших предков. Думаю, вам интересно узнать, в какие игры играли ваши прабабушки и прадедушки. Согласитесь, что мы должны знать историю и обычаи страны, в которой мы с вами живём.

#### II. Разучивание считалок.

Большинство народных игр начинаются с выбора водящего. Правильный выбор водящего имеет большое значение во многих играх. Его активность, изобретательность часто определяют ход игры. Можно выбрать водящего по его качествам (того, кто хорошо бегают, кто не пропустит мяч, самого весёлого и т. п.). Этот способ особенно хорош, потому что выбранный водящий всегда старается как можно лучше оправдать доверие своих товарищей.

Но есть игры, где водящим может стать любой, тем более что в процессе игры он будет часто меняться. В этих случаях лучший способ - прибегнуть к считалке. Сам процесс выбора водящего при помощи считалки является для детей игрой.

Считалки всегда бывают рифмованными. Они могут быть поучительными, шуточными, весёлыми. Процедура выбора водящего при помощи считалок не одинакова. Иногда кто-нибудь читает забавный стишок и, произнося каждое слово, указывает на участников, стоящих в кругу. Тот из детей, на кого выпадет последнее слово, идёт водить. Например:

**Тара-бара, тара-бара,  
Домой пора - ребят кормить,  
Телят поить, коров доить.  
Тебе водить!**

**Пчёлы в поле полетели,  
Зажужжали, загудели,  
Сели пчёлы на цветы,  
Мы играем - водишь ты.**

Но есть и такие считалки, в которых тот игрок, на которого пришлось последнее слово, выходит из круга, и расчёт производится сначала. Считают до тех пор, пока останется один участник, который и становится водящим. (Этот способ применяется только тогда, когда участников мало). Например:

**Жили-были сто ребят,  
Сто хороших бабушкиных внучат,  
Все садились за обед,**

**Все съедали сто котлет,  
А потом ложились спать.  
Начинай считать опять.**

— Ребята, давайте выучим считалки:

**1. Вышла мышка как-то раз  
Поглядеть, который час.**

**Час, два, три, четыре...  
Мышка дёрнула за гири.**

**Вдруг раздался  
Страшный звон,  
Убежала мышка вон.**



**Тот и выйдет.**

**2. Шла коза по мостику  
И виляла хвостиком.  
Зацепила за перила,  
Прямо в речку угодила.  
Кто не верит – это он,  
Выходи из круга вон!**



**3. - Заяц белый, куда бегал?  
- В лес дубовый.  
- Что там делал?  
- Лыко драл.  
- Куда клал?  
- Под колоду.  
- Кто украл?  
- Родион.  
- Выйди вон!**

**4. Катилось яблочко  
Мимо сада, мимо града.  
Кто поднимет,**

**5. За морями, за горами,  
За железными столбами,  
На пригорке теремок,  
На дверях висит замок.  
Ты за ключиком иди  
И замочек отомкни.**

**6. Шёл баран  
По крутым горам,  
Вырвал травку,  
Положил на лавку.  
Кто её возьмёт –  
Тот и вон пойдёт.**

**7. Раз, два, три, четыре, пять,  
Вышел зайчик погулять.  
Вдруг охотник выбегает,  
Прямо в зайчика стреляет.  
Пиф-паф, ой-ой-ой,  
Умирает зайчик мой!  
Принесли его домой –  
Оказалось: он живой!**

**8. На золотом крыльце сидели:  
Царь, царевич, король, королевич,  
Сапожник, портной.  
Кто ты будешь такой?  
Отвечай поскорей,  
Не задерживай  
Добрых и честных людей.**

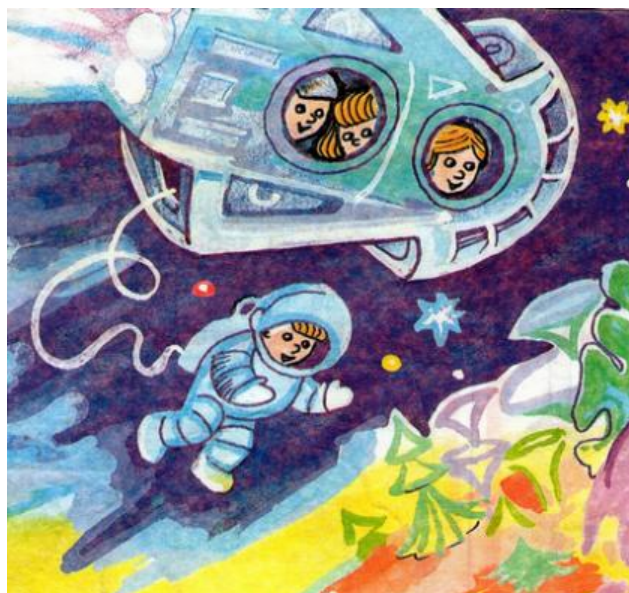
**9. В синем море-океане  
Золотой корабль плывёт.  
А на острове Буяне  
Тёмный лес растёт.**



*Станем думать и гадать,  
Как нам сосны сосчитать.  
Как не думай, ни гадай,  
Только нас ты догоняй!*

*10. Бегал заяц по болоту,  
Он искал себе работу.  
Да работы не нашёл.  
Сам заплакал и пошёл.*

*11. Зайчишка-трусишка  
По полю бежал,  
В огород забежал,  
Морковку нашёл,  
Капустку нашёл,  
Сидит, грызёт.  
Иди прочь - хозяин идёт!*



*13. Мы летели на ракете  
К дальней сказочной планете.  
Подлетели, опустились,  
Огляделись, удивились.  
На планете странный дом,  
Все в нём спят глубоким сном.  
Кто их сможет разбудить?  
Выходи — тебе водить!*

*12. Начинается считалка:  
На дубу скворец и галка.  
Улетел домой скворец,  
И считалочке конец.*

### **III. Знакомство с правилами игры.**

#### **От игры к спорту - один шаг!**

- Чтобы дело пошло на лад, когда мы играем, каждый должен знать и соблюдать основные правила:
- Играйте честно, дружно. Правила в игре - законы, которые надо соблюдать. В игре проявляйте больше выдумки, смекалки, не нарушая принятых правил.
- Играя с товарищами, помните, что вы не одни (не выставляйте себя, дайте играть другим).
- В играх-поединках выбирайте противников, равных по силам.
- Старайтесь всё время выручать товарищей по команде. Закон игры: один за всех и все за одного.
- Не горячись понапрасну! Так вернее прийти к победе.
- Обязательно слушайте руководителя игры: ОН - главный судья. Подчиняйтесь капитану команды: в игре он старший.

- Победив, не зазнавайтесь (ведь можно играть ещё лучше). Не смейтесь над проигравшими. Помните: в игре вы — противники, вне игры — товарищи.
- Проиграли - не унывайте! Поблагодарите победителя за науку; постарайтесь взять верх при следующей встрече.
- В игре не сердитесь на того, кто нечаянно толкнул или наступил на ногу.
- Берегите принадлежности для игр; следите, чтобы они были всегда исправны и красивы.
- Судьёй должны быть довольны и победители, и побежденные!

#### **Наш девиз:**

Тут у нас - все друзья,

Без друзей нам жить нельзя!

Всем советуем дружить, ссориться не смейте!

Без друзей нам не прожить ни за что на свете.

### **Тема: Бурятские народные игры.**

#### **I. Беседа о родном крае.**

- Родина есть у каждого. Это страна, в которой человек родился, которую он называет Отечеством и готов защитить в любой момент, которой гордится, ценит и любит больше всего на свете и не за что-то конкретное, а за то, что она есть. Но в этой большой стране есть уголок, куда мы всегда стремимся. Для Толстого таким местом была Ясная поляна, для Паустовского – тихая, скромная Мещера...

Это место, куда тянет, место, которое люди зовут малой Родиной. Малая Родина по определению своему не может быть большой, ведь хрупкое человеческое сердце не удержит в себе целый континент. Этот уголок огромного земного шара даётся нам с рождения. Для вас, ребята, малая Родина – Республика Бурятия, Мухоршибирский район, село Хонхой.

У бурятского народа богатое культурное наследие. Бурятское жилище, кухня, семейные традиции, обычаи, в том числе обычаи гостеприимства, праздники, среди которых особенно интересны Сурхарбан и Сагаалган, народные игры, календарь, гороскоп, благопожелания-юролы, костюм, украшения, орнамент, цвет, символика чисел - это элементы ценнейшего культурного наследия. Культура Бурятии выделяет основное место лошади. Во всех этих формах нашли отражение идеи об особом предназначении священной земли у Байкала и людей, живущих на этой земле. Кроме того, эти формы обусловили развитие видов традиционного художественного ремесла бурят, таких как плетение из конского волоса, кузнечное и ювелирное дело. Жизнь кочевников, проходившая в постоянном движении и войнах, стала основой для развития бурятских воинских искусств. Сегодня на занятии мы познакомимся с народными бурятскими играми.

#### **II. Разучивание бурятских народных игр.**

##### **Иголлка, нитка и узелок.**

Играющие становятся в круг, держась за руки.

Считалкой выбирают иголлку, нитку и узелок.

Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же нитка или узелок оторвались (отстали или неправильно выбежали за иголлкой из круга или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки.

Выигрывает та тройка, которая двигалась быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.

Правила игры.

1. Иголлка, нитка, узелок держатся за руки.

2. Их надо не задерживая выпускать и выпускать из круга и сразу же закрывать круг.

##### **Стрельба по соломенным бабкам**

Стрельба из лука по связкам соломенных бабок или щиту, составленному из вязанок

соломы или спутанных веревок, широко бытует под названием Сурхарбан, как один из спортивных элементов национального праздника.

Другой ее вариант: стрелу пускают не на соломенную бабку, а просто вдаль.

Побеждает тот, чья стрела улетит дальше.

Правила игры.

Соблюдать правильный прием стрельбы.

### **Табун**

Участники игры становятся в круг лицом к его центру, крепко держась за руки, изображают лошадей. В середине круга находятся жеребята. Они изредка издают звуки, подражающие лошадиному ржанию. Вокруг табуна ходит жеребец, охраняющий жеребят от нашествия волков.

А два-три волка рыскают, норовят разорвать круг, схватить жеребенка и увести его в свое логово, чтобы накормить волчат. Жеребец, охраняющий табун, наводит страх, пугает волков. Если он осалит волка, то тот считается убитым. Игра продолжается до тех пор, пока жеребец не отгонит или не перебьет всех волков.

Правила игры.

1. Волк может разрывать круг.
2. Пойманного жеребенка он должен ловко увести к себе в логово.

### **Ищем палочку**

Участники игры становятся по обе стороны бревна (скамейки, доски), закрывают глаза. Ведущий берет короткую палочку (10 см) и бросает подальше в сторону. Все внимательно слушают, стараются отгадать, где упала палочка.

По команде «Ищите!» игроки разбегаются в разные стороны, ищут палочку.

Выигрывает тот, кто найдет ее, незаметно подбежит к бревну и постучит палочкой.

Если же другие игроки догадались, у кого находится палочка, то стараются догнать его и запятнать. Тогда палочка переходит к тому игроку, который догнал. Теперь уже он убегает от остальных.

Правила игры.

Осаленный должен быстро передать палочку.

### **Бабки-лодыжки**

**Бросание лодыжек** (таранных костей) имеет много разновидностей: Несколько лодыжек расставляют в ряд друг против друга по краям стола. Игроки разделяются на две команды. Они по очереди щелкают любую лодыжку из своего ряда в противоположную сторону. Сбитые лодыжки соперников они забирают себе.

Выигрывает та команда, которая больше сбила лодыжек.

Большим пальцем щелкают по одной лодыжке, чтобы попасть в другую.

Если попадание было удачным, то игрок сшибает следующую и т.д. Сбитые лодыжки забирает себе.

**Бег лодыжек:** игрок щелчками по лодыжкам добивается, чтобы его лодыжки обогнали лодыжки соперника.

**Бодание баранов:** два игрока одновременно щелчками с противоположных сторон пускают друг на друга лодыжки.

Побеждает тот, чья лодыжка упала на бок или перевернулась.

Кидание лодыжек с ладони вверх.

Пока одна летит вверх, надо собрать в кучу лодыжки, расположенные в рассыпную на столе.

Следует точно соблюдать приемы игры.

### **Волк и ягнята**

Один игрок — волк, другой — овца, остальные — ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами.

Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку. Овца спрашивает: «Что ты здесь делаешь?» «Вас жду», — говорит волк.

«А зачем нас ждешь?» — «Чтобы всех вас съесть!» С этими словами он бросается на ягнят, а овца загоразивает их.

#### Правила игры.

1. Ягнята держатся друг за друга и за овцу.
2. Волк может ловить только последнего ягненка.
3. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы.
4. Волку нельзя отталкивать овцу.

### Тема: Разучивание хоровода «Гриб-волнушка».

#### I. Организационный момент.

#### II. Беседа.

- Ребята, назовите четыре времени года.
- Внимательно послушайте загадки и скажите, о каком они времени года. Постарайтесь запомнить приметы этого времени года.

**Пусты поля, мокнет земля,  
Дождь поливает –  
Когда это бывает?**

**Пришла без красок и без кисти,  
И перекрасила все листья.**

**Всех наградила,  
Всех погубила?**

**Несу я урожай,  
Поля вновь убираю,  
Птиц к югу отправляю,  
Деревья раздеваю.  
Но не касаюсь  
Сосен и ёлочек.  
Я... (Осень).**

**Жёлтый листик летит,  
Под ногами шелестит.  
Солнышко не припекает.  
Когда это бывает?**

- Назовите приметы осени. (*Стало холоднее, чем летом. Солнце светит, но не греет. Листья на лиственных деревьях меняют окраску и опадают. Перелётные птицы улетают на юг. На полях и огородах убирают урожай*).

- Ребята, что можно найти в лесу осенью вы узнаете, отгадав загадку:

**Под сосною у дорожки,  
Кто стоит среди травы?  
Ножка есть, но нет сапожек,  
Шляпка есть - нет головы. (Гриб).**

#### III. Сообщение темы занятия.

- Сегодня на занятии мы разучим хоровод «Гриб- волнушка».

#### IV. Повторение считалок.

- Ребята, какие считалки вы знаете?  
Давайте по считалке выберем игрока-волнушку.

#### V. Хоровод «Гриб-волнушка».

*Дети стоят по кругу. Ребёнок-волнушка присаживается на корточки в середине круга. Дети идут по кругу и хором говорят слова:*

**На лесной опушке,  
Где жила кукушка,  
Вырос гриб-волнушка –  
Шляпка на макушке.**

*Дети поворачиваются и идут в другую сторону.*

**Дождик шёл, дождик шёл,**

**Вышел на опушку,  
Наклонился и нашёл  
Круглую волнушку.**

*Дети останавливаются, встряхивают кистями рук (идёт дождик) и повторяют дважды слова:*

*Мокнет у волнушки  
Шляпка на макушке.*

*Дети идут по кругу и хором говорят слова:*

*Солнце шло, солнце шло,  
Вышло на опушку,  
Пригляделось и нашло  
Мокрую волнушку.*

*Дети останавливаются, хлопают в ладоши и дважды повторяют слова. Волнушка медленно поднимается (растёт).*

*Сохнет у волнушки  
Шляпка на макушке.*

*Одна девочка, на которую укажет учитель, выходит в середину круга, берёт за руки волнушку и на последние строки они кружатся, а все дети хлопают в ладоши. Эти строки также повторяются дважды.*

*Наша Даша в лес пошла.  
Наша Даша гриб нашла.*

*Вот и нет волнушки  
На лесной опушке.*

**VII. Эстафеты с бегом.**

**VIII. Подведение итогов занятия. Рефлексия.**

**Тема: Разучивание игры «Солнышко и дождик».**

**Особенности игры и её воспитательное значение:**

- Игра помогает учителю завоевать доверие и расположение первоклассников. Она нравится детям, потому что отвечает их основным потребностям и, прежде всего - потребности в движении. Игра позволяет детям бегать, прыгать и т. п. без ограничений.
- Игра построена на простых движениях и действиях, выполняемых одновременно учителем и детьми. Это сближает детей друг с другом и со взрослым и отвечает их склонности к подражанию. Каждый участник игры получает удовлетворение и от движений, и от того, что они выполняются всеми вместе. Дети легко перенимают не только движения, но и настроение друг друга. Радость ребёнка усиливается от того, что другие испытывают то же самое. Это и создаёт естественную связь и общность между детьми.
- В то же время игра прекрасно организует детей. Но это не вынужденная организованность и даже не послушание взрослому, а своеобразная «заворожённость» общими действиями, которая возникает благодаря подражательности детей. Организованность достигается здесь естественно, без всякого сопротивления со стороны первоклассников.

Таким образом, несмотря на свою простоту, эта игра-забава оказывает на детей широкое воспитательное влияние.

#### **Ход занятия**

##### **I. Сообщение темы занятия.**

**- Ребята, отгадайте русские народные загадки:**

**Голубой платок,**

**Красный колобок:**

**По платку катается,**

**Любям усмехается.**

*(Солнце и небо).*

**Катится по голубому блюдечку**

**Золотое яблочко.**

*(Солнце).*

**Встану я рано, бело да румяно,**

**Да как распушу золотые волосы,**

**Да выйду за город - человек,**

**И зверь возрадуются. (Солнце).**

**Без него плачемся,**

**А как появится -**

**От него прячемся. (Дождь).**

**Ждали, звали, а как показался -**

**Все прочь побежали.** *(Дождь).*

- Ребята, сегодня мы разучим игру, которая называется «Солнышко и дождик».

**С неба пришёл,**

**В землю ушёл.** *(Дождь).*

## **II. Разучивание игры «Солнышко и дождик».**

Учитель поворачивает детский стульчик спинкой вперёд и предлагает всем сделать то же самое со своими стульчиками. «Смотрите, получился домик»,- говорит он, присаживаясь перед стульчиком и выглядывая в отверстие спинки, как в окошко. Называя детей по имени, учитель предлагает каждому из них «выглянуть в окошко» и помахать рукой.

Так выстроенные полукругом стульчики становятся домиками, в которых живут дети.

«Какая хорошая погода! - говорит учитель, выглянув в окошко. - Сейчас выйду и позову детишек поиграть!»

Он выходит на середину комнаты и зовёт всех погулять.

Дети выбегают и собираются вокруг учителя, а он произносит следующий текст:

Смотрит солнышко в окошко,

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладошки,

Очень рады солнышку!

Дети прослушивают и повторяют вслед за учителем стихотворение. Затем под его слова совершают следующие движения, подражая взрослому:

**Топ-топ-топ-топ,**

**Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,**

**Топ-топ-топ,**

**Хлоп, хлоп, хлоп,**

**Топ-топ-топ,**

**Хлоп, хлоп, хлоп,**

**Топ-топ-топ** *(пауза).*

**Хлоп, хлоп, хлоп!**

«А теперь побегаем!»-предлагает учитель и убегает. Дети разбегаются в разные стороны. Неожиданно для них учитель говорит: «Посмотрите, дождик идёт! Скорее домой!» Все спешат в свои домики.

«Послушайте, как барабанит дождик по крышам, - говорит учитель и, постукивая согнутыми пальцами по сиденью стульчика, изображает шум дождя. - Стало очень скучно. Давайте попросим дождик перестать капать».

### **Педагог читает народные потешки:**

1). Дождик, дождик, веселей,

Капай, капли не жалеи.

2) Дождик, дождик, пуце

Будет травка гуще.

Дождик, дождик, посильней,

Огород ты наш полей.

Только нас не замочи,

Зря в окошко не стучи!

3) Дождик, дождик, не дожди,

Дождик, дождик, подожди!

Дай до дому дойти

Дедушке седому.

Шум дождя вначале усиливается, но постепенно утихает, а вскоре совсем прекращается. «Сейчас выйду на улицу и посмотрю, кончился дождик или нет»,- говорит учитель, выходя из своего домика. Он делает вид, что смотрит на небо и зовёт детей: «Солнышко светит! Нет дождя! Выходите погулять!»

Дети опять собираются вокруг учителя и вслед за ним повторяют стихотворение про солнышко и выполняют забавные движения. Можно побегать, попрыгать, поплясать, но до тех пор, пока учитель снова не скажет: «Ой, дождик начинается!»

При повторении игры можно разнообразить игровые действия. Например, после дождя можно «поехать на поезде в лес собирать грибы и ягоды». Дети выстраиваются друг за другом (каждый кладёт руки на плечи впереди стоящему) и изображает поезд.

Поезд гудит, стучит, едет и вдруг останавливается. Дети разбегаются по лесу, приседают, собирая грибы и ягоды, затем возвращаются на поезде домой. Недалеко от дома попадают под дождик, и всё начинается сначала.

### III. Физкультминутки.

<p><b>Поглядело солнышко вправо, А потом налево. Лучи свои расправило И нас теплом согрело.</b></p> <p><b>Дождик капнул на ладошку, На цветы и на дорожку. Дождик льётся - о-ё-ёй! Побежали мы домой.</b></p> <p><b>Поплыли тучи дождевые: -Лей, дождь, лей! Дождинки пляшут, как живые: - Пей, рожь, пей! И рожь, Склоняясь к земле зелёной, Пьёт, пьёт, пьёт. А тёплый дождик неугомонный Льёт, льёт, льёт!</b></p>	<p><b>Один, два, три, четыре, пять - Ходили классом мы гулять. Ходили по лесу, по лугу, Цветы мы собирали всюду. Ромашки, лютики и кашки Собрали наши первоклашки. И вот такой букет у нас, Украсим завтра весь наш класс.</b></p> <p>Дождик песенку поёт. Только кто её поймёт? - Кап-кап-кап! Не пойму ни я, ни ты. - Кап-кап-кап! Да зато поймут цветы. - Кап-кап-кап! И осенняя листва. - Кап-кап-кап! Пожелтевшая трава. - Кап-кап-кап!</p>
---	--

### III. Итог занятия.

**Тема: Разучивание игр «Лиса и гуси», «Ай, гугу».**

**(Вариант народной игры).**

**Особенности игр и их воспитательное значение:**

- Эти игры способствуют воспитанию у детей организованности, умения управлять своим поведением в коллективе. Но главная цель их - вызвать желание помочь другому.
- Задача ребёнка состоит в том, чтобы не только самому избежать опасности, но и выручить того, кто попался ловящему (лисе).
- Таким образом, игры имеют важное значение для нравственного воспитания детей, так как вселяют в них убеждение, что никто не должен остаться в беде, что нельзя смеяться над чьей-либо неловкостью, потому что это может случиться с каждым.

Ход занятия

#### I. Организационный момент.

Игра проводится на улице. Дети строятся в шеренгу.

#### II. Сообщение темы занятия.

- Ребята, отгадайте русские народные загадки:

**В воде купался, а сух остался. (Гуси).**

**Щиплет за пятки, беги без оглядки.**

**(Гуси).**

- Ребята, сегодня мы с вами разучим русскую народную игру, которая называется «Лиса и гуси».

#### III. Разучивание игры «Лиса и гуси».

**Рыжая хозяйшкa из лесу пришла,**

**Все кур пересчитала и с собой унесла.**

**(Лиса).**

По считалке выбираются двое детей на роль лисы и хозяина гусей. Остальные дети изображают гусей.

Учитель проводит на земле две черты на расстоянии 25-30 шагов. За одной из них — дом хозяина гусей, а за другой — луг, где пасутся гуси. Кружком обозначается нора лисы. Игра начинается. Хозяин провожает гусей на луг. Некоторое время птицы свободно гуляют, щиплют траву. По зову хозяина, который находится в доме, гуси выстраиваются у черты (границы луга), и между ними происходит следующий диалог.

Хозяин. **Гуси-гуси!**

Гуси. **Га-га-га.**

Хозяин. **Есть хотите?**

Гуси. **Да-да-да!**

Хозяин. **Ну, летите!**

Последняя фраза является сигналом: гуси бегут к хозяину, а лиса их ловит.

Когда лиса осалит двух-трех гусей (дотронется до них рукой), она отводит их в свою нору. Хозяин считает гусей, отмечает, кого не хватает, и просит детей выручить попавших в беду гусят. Все участники игры вместе с хозяином подходят к лисьей норе.

Все. Лиса-лиса, отдай наших гусят!

Лиса. Не отдам!

Все. Тогда мы сами их отнимем у тебя!

Хозяин предлагает детям встать за ним «гуськом» и крепко схватить друг друга за талию. «Цепляйтесь за меня!»— говорит хозяин. Он подходит к лисе, берёт её за руки и говорит, обращаясь к гусям: «Держитесь крепко. Тянем-потянем. Ух!». Все участники игры, упиравшись ногами и держась друг за друга, делают движение корпусом назад под слова «по-тя-нем!» (два-три раза). Чтобы сохранить равновесие во время перетягивания, надо расставить широко ноги, одну ногу выставить немного вперёд, руки положить партнёру, стоящему впереди на талию.

Как только лиса под нажимом этой цепочки сделает первый шаг вперёд, пойманные гуси выбегают из норы и возвращаются домой.

Затем по считалке выбираются новые лиса и хозяин, и игра начинается сначала.

#### Правила игры

1. Гусям бежать домой, а лисе ловить их разрешается только после слов хозяина «Ну, летите!».
2. Лиса не должна хватать гусей, достаточно лишь осалить бегущего ребёнка. Пойманный гусь остаётся на месте, а лиса отводит его в нору.
3. На выручку пойманных гусей отправляются все участники игры.
4. Как только выручающие перетягивают лису (Она делает шаг вперёд), пойманные гуси считаются свободными и возвращаются к хозяину.

#### IV. Разучивание игры «Ай, гугу».

- Ребята, возьмитесь за руки и встаньте в круг. Я буду читать стихи и делать движения, а вы повторяйте их за мной.

##### Слова

*Ай, гугу, гугу, гугу,  
Не кружися на лугу.  
На лугу-то лужица,  
Голова закружится.  
Ой, вода! Ой, вода!  
Вот беда, так беда!*

##### Движения

Дети ведут хоровод вправо и с последним словом слегка приседают.  
Держась за руки, идут влево и с последним словом приседают.  
Опускают руки, поворачиваются лицом к центру, берутся руками за голову и качают



головой. С последним словом поворачиваются спиной к луже.

*Прыг-скок, прыг-скок,  
Прыгал, прыгал*

Делают несколько прыжков от центра и останавливаются.

*и скакал,*

С последним словом дети приседают,

Прямо в лужицу попал!

«попадают в лужу».

Учитель подходит к любому ребёнку, берёт его за руки и помогает выскочить из лужи. Спасённый ученик может по собственному желанию помочь любому из играющих выскочить из лужи. Так дети вместе с учителем спасают всех, и игра начинается сначала.

#### Правила игры

1. Выполнять движения в соответствии с текстом, вовремя переходить от одного движения к другому.
2. Разрешается помогать любому, кого выберешь.

#### ***V. Итог занятия.***

Тема: «Пустое место» (Вариант народной игры).

#### **Особенности игры и её воспитательное значение:**

- В данной игре школьникам предлагается конкретная задача, решение которой требует от ребёнка мобилизации своих усилий. Это новый шаг на пути формирования волевых качеств и овладения своим поведением.
- Ученик сам должен выбрать себе партнёра, получая таким образом возможность выразить симпатию одному из сверстников. Поэтому игра влияет на взаимоотношения детей в классе.
- Содержащийся в ней элемент соревнования (кто раньше добежит и займёт свободное место) заставляет ребёнка быть очень внимательным, собранным, чтобы успешно справиться с пространственно-двигательной задачей, а также не нарушить правила поведения в совместной деятельности.

#### Ход занятия

#### ***I. Организационный момент.***

#### ***II. Сообщение темы занятия.***

#### ***III. Игра «Пустое место».***

Учитель говорит: «Ребята, давайте проверим, кто из вас умеет быстро бегать! Возьмитесь за руки и встаньте в красивый ровный круг, лицом внутрь круга».

Учитель, находясь за кругом, обходит его, приговаривая:

Огонь горит, вода кипит,  
Тебя сегодня будут мыть,  
Не буду я тебя ловить!

Дети повторяют за ним слова. На последнем слове учитель дотрагивается до кого-нибудь из ребят, просит его повернуться к нему лицом, а затем говорит:

Раз, два, три - беги!

Педагог показывает, в каком направлении нужно бежать за кругом, чтобы первым занять освободившееся место. Учитель и ребёнок с разных сторон оббегают круг.

Взрослый даёт ученику возможность первому занять свободное место и снова становится водящим. Он ещё раз обходит круг и повторяет слова, предоставляя детям возможность запомнить их освоиться с правилами новой игры. Выбрав другого ребёнка, учитель на этот раз старается первым занять место в кругу. Теперь ученик становится водящим и сам выбирает себе партнёра по соревнованию. Победителя награждают аплодисментами. Так по очереди дети соревнуются друг с другом.

#### Правила игры

1. Выбирать в партнёры того, кто ещё ни разу не бегал.
2. Бежать по кругу в противоположные стороны.
3. Тот, кто не успел занять место в кругу, становится водящим.

#### **IV. Игры по выбору учащихся.**

##### **V. Итог занятия.**

Тема: Разучивание игры «Мыши».

**Дидактическая задача:** Развивать речевую и двигательную активность детей, вырабатывать реакцию на словесный сигнал.

**Игровые действия:** Бег по кругу с изображением мышек, ловля по сигналу.

#### Ход занятия

##### **I. Организационный момент.**

##### **II. Сообщение темы занятия.**

- Ребята отгадайте загадки:

**Маленький рост,  
Длинный хвост,  
Серая шубка,  
Острые зубки.**

**Под полом таится,  
Кошки боится. (Мышь).  
Маленький шарик  
Под лавкой шарит. (Мышь).**

- Ребята, расскажите, что вы знаете о мышах.

Сегодня мы с вами разучим игру «Мыши».

##### **III. Игра «Мыши».**

- Ребята, встаньте в круг. Давайте по считалке выберем 3-4 мышек. Они будут бегать по кругу, убежать из круга и снова вбегать в него. А мы с вами будем мышеловкой.

Повторяйте за мной слова:

**Ах, как мыши надоели!**

**Развелось их, просто страсть!**

**Всё погрызли, всё поели.**

**Всюду лезут - вот напасть!**

**Берегитесь вы, плутовки!**

**Доберёмся мы до вас.**

**Как поставим мышеловки,**

**Переловим всех сейчас!**

Дети и учитель держатся за руки, высоко поднимают их и пропускают мышек. Когда учитель произносит слово «Хлоп!», мышеловка захлопывается, дети опускают руки, не выпускают мышек из круга. Кто остался внутри, считается пойманным и становится в общий круг.

##### **IV. Игралочка «Так»**

Зимой и летом, круглый год,

Журчит в лесу родник.

В лесной сторожке здесь

Живёт Иван Кузьмич - лесник.

Стоит сосновый новый дом:

Крыльцо, балкон, чердак.  
Как будто мы в лесу живём,  
Мы поиграем **так!**  
Смотри скорей, который час!  
Тик-так, тик-так, тик-так.  
Налево - раз!  
Направо-раз!...  
Мы тоже можем **так!**  
    Чтоб стать похожим на орла  
    И напугать собак,  
    Петух расправил два крыла ...  
Мы тоже можем **так!**  
Пастух в лесу трубит в рожок –  
Пугается русак.  
Сейчас он сделает прыжок ...  
Мы тоже можем **так!**  
    Идёт медведь, шумит в кустах,  
    Спускается в овраг  
    На двух ногах, на двух руках ...  
Мы тоже можем **так!**  
Иван Кузьмич сказал: «Пора!—  
И снял с гвоздя пиджак.—  
Я выезжаю со двора!» ...  
Мы тоже можем **так!**  
    Иван Кузьмич принёс хомут,  
    И Ласточку запряг,  
    И вожжи взял и новый кнут...  
Мы тоже можем **так!**  
Сначала рысью, а потом  
Сменили рысь на шаг, –  
Конь через мост идёт шажком ...  
Мы тоже можем **так!**  
    Теперь пора и отдохнуть:  
    Устали как-никак!  
    Поесть, попить и снова в путь...  
Мы тоже можем **так!**



- V. Игры на свежем воздухе. Эстафеты по кругу.**  
**VI. Итог занятия. Рефлексия.**

Тема: *Разучивание хоровода «Каравай».*

Особенности игры и её воспитательное значение:

- Участие в хороводе сближает малышей друг с другом и даёт возможность воспитывать бережное отношение к хлебу, уважительное отношение к труду земледельцев.
- Как и в предыдущих играх, дети выполняют ритмические движения под поэтический текст. Движения должны быть очень выразительными, и дополнять слова.
- Игра соответствует радостному настроению детей, которые любят свой праздник (день рождения), она помогает глубже прочувствовать и осознать это событие.

Ход занятия

- I. Организационный момент.**  
**II. Беседа.**

– Ребята, отгадайте загадку:

Славится он первым на земле,  
Славится он первым на столе.  
Ветер его холит, холят степи.  
Пред гостями он лежит парной,  
Ситный, белый, чёрный и ржаной.

(Хлеб).

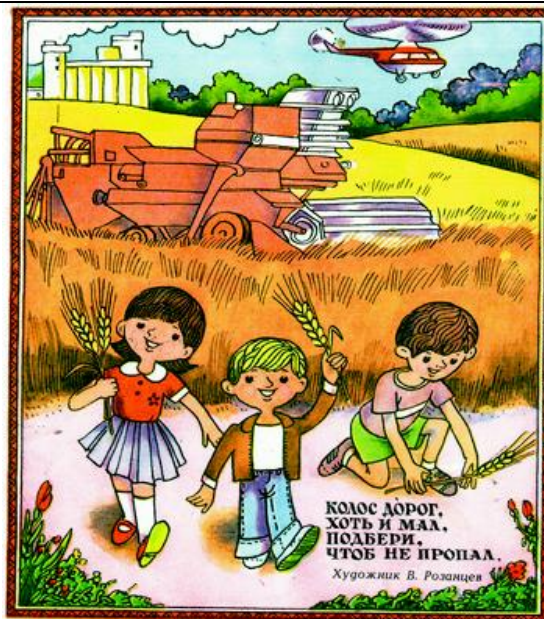
«Холить» - значит, заботливо за кем-то или за чем-то ухаживать.

«Ситный» - хлеб, испечённый из просеянной муки.

«Хлеб - всему голова», - говорят у нас в народе.

— Почему это так?

— Потому что человек может обойтись без многого, а без хлеба - не может.



— И редко кто из вас думает, как много труда требуется, чтобы хлеб посеять, вырастить и убрать, прежде чем он окажется у нас на столе в виде мягкого батона или калача.

Выросла пшеница. Ни жары ни холода не боится. Это **учёный** много лет работал, среди тысяч зёрен самое лучшее выбирал, новый сорт выводил. **Агроном** сказал, когда пахать, как землю напоить, семена подкормить. **Тракторист** землю пахал, поле засевал. Как созрели колосья, **комбайнёр** урожай собрал. **Шофёр** зерно на элеватор отвёз. Хорошо потрудились **хлеборобы!** А **пекарь** испёк вкусный хлеб.

Хлеб не падает к нам с неба,  
Появляется не вдруг,  
Чтобы вырос колос хлеба,  
Нужен труд десятков рук.  
Когда за столом вы,

Ребята, сидите, то помните,  
Кто хлеб для вас создаёт.  
Колхозник, рабочий, нефтяник,  
Строитель, шахтёр, машинист,  
Металлург - народ.

Хлебом дорожи настолько,  
Чтобы знал и класс твой весь  
Постарайся брать  
Лишь столько,  
Сколько можешь съесть.

Хлеб, ребята, берегите!  
Он добыт большим трудом.  
Хлеб - народное добро.  
Береги всегда его.

### III. Сообщение темы занятия.

- Ребята, как вы понимаете слово «каравай»?
- Каравай - большой круглый хлеб.
- Когда пекут каравай?



Если мы хотим кого-то  
 Встретить с честью и почётом,  
 Встретить щедро, от души,  
 С уважением большим,  
 То гостей таких встречаем  
 Пышным круглым караваем.  
 Он на блюде расписном  
 С белоснежным рушником.  
 С караваем соль подносим,  
 Поклоняясь, отведать просим:  
 Дорогой наш гость и друг,  
 Принимай хлеб-соль из рук!

- Ребята, ещё пекут каравай тогда, когда у вас бывает день рождения, и желают имениннику: «Уплетай за обе щёки, вырастай богатырём». Сегодня мы с вами разучим хоровод «Каравай».

#### **IV. Разучивание хоровода «Каравай».**

Дети встают в круг, держась за руки, в центре хоровода один из играющих.

Его выбирают по считалке. Дети идут хороводом, напевая:

**Как на Машины именины** (назвать надо имя, того, кто стоит посередине)

**Испекли мы каравай**

**Вот такой вышины!** (дети поднимают руки вверх и привстают на цыпочки)

**Вот такой ширины!** (дети широко разводят руки,)

**Вот такой низины!** (опускают руки и приседают на корточки)

**Вот такой ужины!** (идут к имениннику, пока круг не сузится)

**Каравай, каравай!** (расширяют круг до первоначальной ширины)

**Кого хочешь, выбирай.**

Именинник поёт:

**Я люблю вас всех.**

**А Серёжу больше всех!** (делает земной поклон, названный выходит на середину, а именинник становится в круг).

Игра повторяется 3 раза, темп её всё убыстряется.

**V. Повторение хоровода «Гриб волнушка».**

**VI. Итог занятия. Рефлексия.**

#### **Продолжение темы прошлого урока и разучивание игры «Калачи».**

**Особенности игры и её воспитательное значение:**

- игра углубляет впечатления детей;
- вызывает желание объединиться в игре;
- эмоционально выразить общие переживания;
- даёт возможность воспитывать уважительное отношение к труду земледельцев.

#### **Ход занятия**

##### **I. Организационный момент.**

Тут у нас - все друзья,

Без друзей нам жить нельзя!

**Мы водили хоровод, голубей кормили,  
Поливали огород, песенку учили...  
Всем советуем дружить, ссориться не смейте!  
Без друзей нам не прожить ни за что на свете.**

### ***II. Сообщение темы занятия. Беседа.***

**- Ребята, отгадайте загадки:  
Широко, а не море, золото, а не деньги;  
Сегодня на земле, а завтра на столе.  
(Хлеб).**

**Его я режу на куски и вижу в нём пургу муки.  
И слышу шум колосьев в нём, пролитых солнцем и дождём,  
И аромат земли родной, что перепахана весной.  
Лежит он на столе, дыша, как пахаря душа.  
(Хлеб).**

**- Нелёгкая работа у пахаря, у хлебороба-механизатора. Нелёгкая, но радостная. Разве не радость накормить хлебом свой народ, чтоб всем сытно жилось и хорошо работалось в родной стране.**

**В нашем колхозе был поистине трудный и большой бой за хлеб. Круглыми сутками находились на полях комбайнёры. И вот этот бой выигран. С радостью можно сказать, что хлеб собран. Трудная страда, но и щедрая.**

**Поговорки:**

- ✓ **Поле полоть - руки колоть, а не полоть так и хлеба не молоть.**
- ✓ **Жатва - время дорогое, никому тут нет покоя.**
- ✓ **Доброму урожаю и добрая уборка.**
- ✓ **Не трудиться - хлеба не добиться.**

### ***III. Физкультминутка:***

- Представьте себе, что вы маленькие зёрнышки и вас посеяли в землю.  
(*Дети приседают, вытягиваются вверх*).
- Из зёрнышка вырастает колосок. (*Изображают руками*).
- Чтобы вырос колосок, землю боронуют. Удобряют и защищают от вредителей с самолёта. (*Изображают самолет*).
- Хлеб созрел, его убирает комбайн. (*Имитация всех действий*).
- Везут на мукомольный завод и обмолачивают.
- Из муки замешивают тесто.
- Хлеб в печке становится пышным и румяным.

### ***VI. Разучивание игры «Калачи».***

**- А сейчас давайте разучим игру «Калачи».**

Дети делятся на две подгруппы и становятся в две шеренги у противоположных стен комнаты лицом друг к другу. Одна шеренга с началом текста исполняет движение мельницы - дети свободно качают руками - вперёд-назад, слегка пружиня в коленях.

***Бай, хачи, хачи, хачи!  
Гпянь, баранки, калачи!  
Гпянь, баранки, калачи!  
С пылу, жару из печи.***

С концом текста ставят руки на пояс — это калачи. Далее идёт текст:

***- Вы откуда, калачи?  
- Как откуда? Из печи!  
- И куда же вы идёте?  
- К тем, кто в поле на работе!  
Пусть-ка вдоволь поедят,***

### *А лентяи поглядят.*

Вторая шеренга детей идёт, взявшись за руки и образовав плетень, навстречу первой шеренге, стоящей у стены. Дети делают четыре шага.

На 2-ую строку дети второй шеренги отходят, а им навстречу идут дети первой шеренги. Те же движения повторяются на строки 3-ью и 4-ую. На строку 5-ую дети первой шеренги продолжают идти к детям второй шеренги, протягивая обе руки навстречу детям. Стоящий напротив ребёнок также подаёт обе руки, и на 6-ую строку дети кружатся парами. В конце кружения – поклон.

**VII. Повторение хоровода «Каравай».**

**VIII. Игры на свежем воздухе. Эстафеты по кругу.**

**IX. Итог занятия. Рефлексия.**

### Тема: Разучивание игры «Белка».

Особенности игры и её воспитательное значение:

- Уточнить знания детей о сезонной жизни диких животных. Воспитывать интерес к животному миру.
- В этой игре ребёнку поручается индивидуальная роль. Он должен действовать перед другими, чувствуя на себе их внимание.
- Преодоление застенчивости и нерешительности является необходимым условием воспитания самостоятельности, решительности и других ценных качеств личности.

### Ход занятия

**I. Организационный момент.**

**II. Сообщение темы занятия.**

- Ребята, договорите словечко:

На ветке не птичка -

Зверёк – невеличка,

Мех тёплый, как грелка.

Кто же это?... (*Белка*).

На сучке висит грибок.

Кто его повесить мог?

Без шеста, без лесенки

Высоко повесили!

Я раздвину ельник мелкий,

Затаюсь, увижу ... (*белку*).

Проворная зверюшка

Живёт в дупле-избушке.

Целый день скок-поскок,

Отыскала грибок. Нанизала на сучок,

- Ребята, расскажите, что вы узнали из загадок о белке.

**III. Игра «Белка».**

- Сегодня мы с вами разучим игру «Белка».

В игре принимают участие 12 детей. Дети стоят по кругу. В середине корзина с мячами, рядом ребёнок-белка, которого выбрали по считалке.

*Белке двенадцать*

Дали орешков,

Надо делить,

Нечего мешкать:

*Толе - орех,*

*Коле - орех,*

*Тане-орех,*

*Мане - орех,*

*Себе только*

*Восемь оставила!*

*Думает белка:*

*Дам я и эти,*

*Тут без орешков*

*Есть ещё дети:*

*Вите - орех,*

Заготовила впрок.

Пышный хвост торчит с верхушки.

Что за странная зверюшка?

Щёлкает орехи мелко.

Ну, конечно, это ... (*белка*).

Зверька узнаем мы с тобой

По двум таким приметам:

Он в шубке серенькой зимой,

А в рыжей шубке - летом. (*Белка*).

Кто по ёлкам ловко скачет

И взлетает на дубы?

Кто в дупле орешки прячет,

Сушит на зиму грибы? (*Белка*).



*Сделала белка  
Доброе дело –  
Всё разделила,  
Не пожалела:*

*Лёше- орех,  
Гоше - орех,  
Поле - орех,  
Оле – орех,*

*Себе ничего  
Не оставила!*

Проводятся упражнения с мячами, после чего учитель предлагает детям вернуть доброй белке её орехи, ей предстоит трудная зимовка в лесу. Дети по очереди бросают мячи в корзину, стоящую в середине. Учитель продолжает: «Дети решили отдать белке орехи»:

*Толя - орех, Коля - орех и т. д. по тексту. Названный ребёнок бросает свой мяч.*

### **III. Эстафета встречная. Догони мяч.**

#### **IV. Итог занятия. Рефлексия.**

#### **Тема: Игра «Зайка». Физкультминутки и загадки о зайце.**

##### **Особенности игры и её воспитательное значение.**

- В этой игре ребёнку поручается индивидуальная роль.
- Игра построена таким образом, что ребёнок чувствует поддержку остальных её участников: ведь они вместе с ним выполняют те же движения, выражают ему доброжелательное отношение.
- В классе есть ученики, которые не могут преодолеть боязни выступать перед всеми. Игра помогает учителю своевременно выявить таких детей, чтобы развивать в них недостающие качества.
- В игре используется народная мелодия.
- Образные слова народной потешки сочетаются с выразительными движениями, должен соблюдаться их определённый темп (нельзя отставать от других), что требует от ребёнка особого внимания и согласованности со всеми участниками игры.

#### **Ход занятия**

##### **I. Организационный момент.**

##### **II. Сообщение темы занятия.**

- Ребята, договорите словечко:

**Много бед таят леса,  
Волк, медведь там и лиса!  
Наш зверёк живёт в тревоге,  
От беды уносят ноги.  
Мчится без оглядки,  
Лишь сверкают пятки.  
Мчится что есть духу,  
Хвост короче уха.  
Ну-ка, быстро отгадай-ка,  
Как зверёк зовётся?(Зайка).**

**Зимой - белый,  
Летом — серый.  
Прыгает ловко,  
Любит морковку.(Заяц).  
Угадайте, что за шапка,  
Меха целая охапка,  
Шапка бегаёт в лесу,  
У стволов грызёт кору.  
(Заяц).**

- Ребята, расскажите, что вы знаете о зайчике.

- У зайчика зимой тёплая беленькая шубка. У него ушки стоят на макушке, значит, заяц прислушивается, а шевелит он ими, чтобы ещё лучше слышать. Когда зайчику холодно, и он хочет согреть свои лапки, он делает вот так (хлопает в ладоши). А если совсем замёрзнет, он начинает прыгать - вот так. Давайте поиграем в зайку.

##### **III. Игра «Зайка».**

###### **Слова**

**Зайка беленький сидит  
И ушами шевелит,  
Вот так, вот так,**

###### **Движения**

*Дети присаживаются на корточки и  
руками изображают, как заяц  
шевелит ушками.*

*И ушами шевелит!  
Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть,  
Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп,  
Надо лапочки погреть!  
Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать!  
Скок-скок-скок-скок,  
Надо зайке поскакать!  
Кто-то зайку напугал,  
Зайка – прыг и ускакал!*

#### **IV. Физкультминутки.**

*Зайка серый умывается,  
Видно в гости собирается.  
Вымыл хвостик, вымыл ухо,  
Вытер сухо.  
Скок-поскок, скок-поскок,  
Зайка прыгнул на пенёк,  
В барабан он громко бьёт,  
В чехарду играть зовёт.  
Зайцу холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.  
Лапки вверх, лапки вниз,  
На носочки подтянись.  
Лапки ставим на бочок,  
На носочках скок-скок-скок,  
А затем вприсядку,*

Выскочили маленькие зайчики. Лапки поджали к груди. Им весело, они скачут.

*Взялись зайцы за бока,  
Заплясали гопака.  
Прилетели утки,  
Заиграли в дудки!  
Ах, какая красота,  
Заиграли в дудки.*

*Поглаживают то одну, то другую руку,  
слегка прихлопывают в ладошки.  
Затем встают.*

Подпрыгивают на двух ногах к зайке, стоящему внутри круга.  
Стараются согреть его,  
ласково гладят.  
Затем возвращаются на место,  
а зайка выбирает себе замену.

*Чтоб не мёрзли лапки.  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Начал заилька скакать.  
Прыгать заилька горазд,  
Он подпрыгнул десять раз.  
Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи.  
Лапкой, лапкой постучи, постучи.  
Ты на травку упади, упади,  
Полежи и отдохни, отдохни.  
Отдохнул, теперь вставай,  
Прыгать снова начинай!  
Быстро к ёлочке беги  
И скорей назад скачи.*

Дети пляшут, положив руки на пояс.

Показывают руками, как летят утки.

Имитируют игру в дудки.

**VI. Эстафеты с бегом и прыжками.**

**VII. Итог занятия. Рефлексия.**

## **Тринадцатое занятие**

**Тема: Игры: «Скачет зайчик» и «Волк и зайчонок».**

**Особенности игры и её воспитательное значение:**

- По своей воспитательной направленности эти игры близки предыдущим и являются их продолжением.
- В то же время в них дети делают новые шаги к самостоятельности. Теперь они выполняют свою роль индивидуально, без поддержки остальных участников игры: хоровод только движется вокруг них, но не совершает тех же действий. От детей требуется активное воображение.
- Они должны мысленно представить подсказанное ролевое действие и совершить

его. Рифмованный текст подсказывает детям нужные движения, направляет внимание на игровое действие - выбор партнёров.

*Ход занятия*

**I. Организационный момент.**

**II. Физкультминутка «Зайки».**

*Вышли зайки погулять,  
Свои лапки поразмять.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Свои лапки поразмять.  
Ой-ё-ё-ёй, какой мороз!  
Отморозить можно нос.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Отморозить можно нос.*

*Зайки грустные сидят,  
Ушки мёрзнут у зайчат.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Ушки мёрзнут у зайчат.  
Стали зайцы танцевать,  
Свои лапки согреть.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Возле ёлочки плясать.*

**III. Беседа. Сообщение темы занятия.**

- У зайцев много врагов. Как они от них спасаются?
- Послушайте рассказ Л. Толстого «Зайцы» и назовите врагов зайцев.

**Загадки**

**Много бед таят леса,  
Волк, медведь там и лиса!  
Наш зверёк живёт в тревоге,  
От беды уносит ноги!  
Ну-ка, быстро отгадай-ка,  
Как зверёк зовётся? ... (Зайка).**

**Кто зимой холодной  
Бродит в лесу  
Злой, голодный? (Волк).  
На овчарку он похож.  
Что ни зуб - то острый нож!  
Он бежит, оскалив пасть,  
На овцу готов напасть. (Волк).**

- Сегодня мы с вами, ребята, разучим игры «скачет зайчик» и «Волк и зайчонок», в которых будем помогать зайчику спастись от врагов.

**IV. Игра «Скачет зайчик».**

Дети стоят по кругу. По считалке выбирается один зайка. Он в середине круга.

С началом стихотворения, которое произносят все дети (кроме зайки) дети идут по кругу, а зайчик прыгает с продвижением вперёд внутри круга.

*Скачет зайчик быстроногий,  
Скачет зайчик по дороге.*

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*- Как его поймать? Как его поймать?*

На 3-ю строку дети поворачиваются спиной в круг и слегка разводят руки в стороны, на 4-ю строку поворачиваются лицом в круг.

На 3-ю строку зайка, когда дети повернулись спиной, слегка дотрагивается до спины кого-либо из детей, а сам выходит из круга.

*Вот он по лугу пустился,*

*Возле речки очутился.*

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*- Как его поймать? Как его поймать?*

На 2-ю строку стихотворения движения повторяются, но зайка скачет за кругом, противоходом и осаливает ещё одного ребёнка - это ловцы.

*Вот свернул в лесочек зайка,*

*Поднял ушки: догоняй-ка!*

-

--- Эй, не зевайте,

*Зайку догоняйте!*

На 3-ю строку зайка снова скачет по кругу, и с последними словами назначенные ловцы догоняют зайку. Игра повторяется с другим зайкой.

**V. Игра «Волк и зайчонок».**

Игра начинается со чтения считалки. Играющие встают в круг, считающий входит в

середину круга. Произносятся считалку, он скачет с ноги на ногу, касаясь рукой играющих.

**Чтобы волка отыскать  
И найти зайчонка,  
Надо всех пересчитать  
Весело и звонко!  
Раз, два, три –  
Заяц, это ты!**

Названный заяц отходит в сторону.

**Четыре, пять, шесть –  
Серый волк есть!**

Волк также остаётся за кругом. Играющие размыкают круг и, держась за руки, цепочкой идут, приговаривая:

**Под кусточком, под кустом,  
Зайка спал в лесу густом...  
Кто косоного разбудил?**

Замыкают круг после того, как в середину вбежал заяц:

**Вот он! Вот он!  
Погляди!**

Заяц. Бегая в середине круга:

**Ой! Ой! Ой!  
Волк голодный, злой!  
По лесу рыщет,  
Меня, зайчонка, ищет!**

За кругом пробегает волк, приговаривая:

**Иду! Иду! Иду!  
Зайчонка найду!**

Волк повторяет эти слова 2-3 раза и вбегает в круг. Играющие поднимают руки, чтобы зайчонок мог убежать от волка. Дети то поднимают руки, то опускают, не давая возможности волку поймать зайчонка. Наконец, когда волк окажется в середине, а заяц за кругом, все говорят:

**За кем ты, серый волк гонялся?  
Зайчонка нет,  
А сам попался!**

## **VI. Упражнения с короткими скалками.**

## **VII. Итог занятия. Рефлексия.**

### **Тема: Загадки о медведе. Разучивание игры «Медведь».**

#### **Особенности игры и её воспитательное значение:**

- Эта игра носит сюжетный характер: в ней создаётся образ, которого нужно опасаться.
- Задача ребёнка состоит в том, чтобы идти навстречу этой опасности. Таким образом, игра учит детей управлять своим поведением, преодолевать боязнь и не пасовать перед трудностями. Образный характер её способствует развитию воображения, а совместная деятельность - сближению и объединению детей.
- Уточнить знания детей о медведе. Воспитывать интерес к животному миру.

Ход занятия

#### **I. Организационный момент.**

#### **II. Загадки о медведе. Сообщение темы занятия.**

- Ребята, отгадайте загадки:

**Кто в лесу глухом живёт,  
Неуклюжий, косолапый?**

**Летом ест малину, мёд,  
А зимой сосёт он лапу.**

Хозяин лесной  
Просыпается весной,  
А зимой под вьюжный вой  
Спит в избушке снеговой.

- Расскажите, что вы знаете о медведе.
- Сегодня мы с вами разучим игру «Медведь».

### III. Разучивание игры «Медведь».

Дети стоят по кругу. По считалке выбирается медведь. Он садится на стул и засыпает.

*Как под горкой снег, снег,  
И на горке снег, снег,  
И под ёлкой снег, снег,  
И на ёлке снег, снег,  
А под снегом спит медведь,  
- Тише, тише,  
Не шуметь!*

На 1-ю и на 3-ю строки дети идут к середине круга, делая четыре шага, на строки 2-ю и 4-ю идут назад. На 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю, а две последние строки произносит один ребёнок, на которого укажет учитель. Ребёнок-медведь должен узнать по голосу того, кто произносит эти заключительные слова. Игра повторяется с новым медведем.

### IV. Обучение челночному бегу. Эстафета «Челночный бег».

### V. Итог занятия. Рефлексия.

## Тема: Загадки и стихи о зиме. Игра «Зимний хоровод».

### Особенности игры и её воспитательное значение:

- Дети выполняют ритмические движения под поэтический текст. Движения должны быть очень выразительными, образными и дополнять слова. Участие в хороводе сближает детей и даёт им возможность представить красоту зимней природы.
- В предлагаемом тексте есть два важных момента: описание зимнего пейзажа и того, что происходит в жизни ребёнка в это время года.
- Игра соответствует радостному настроению детей, которые увидели первый снег, она помогает глубже почувствовать и осознать это событие.

Ход занятия

#### I. Организационный момент.

#### II. Загадки и стихи о зиме.

- Ребята, отгадайте загадки:

*Ежегодно приходят  
К нам в гости:  
Один седой, другой молодой,  
Третий скачет,  
А четвёртый плачет.  
(Времена года).  
Тройка-тройка прилетела.  
Скакуны в той тройке белы.  
А в санях сидит царица,  
Белокоса, белоллица,  
Как махнула рукавом,  
Всё покрылось серебром.(Зима).  
Запорошила дорожки,  
Разукрасила окошки.*

*Радость детям подарила  
И на санках прокатила.(Зима).  
Назовите-ка, ребятки,  
Месяц в этой вот загадке:  
Дни его - всех дней короче,  
Всех ночей длиннее ночи.  
На поля и на луга  
До весны легли снега.  
Только месяц наш пройдёт,  
Мы встречаем Новый год.(Декабрь).  
Щиплет уши, щиплет нос,  
Лезет в валенки мороз.  
Брызнешь воду - упадёт*

Не вода уже, а лёд.  
 Даже птице не летится,  
 От мороза стынет.  
 Повернуло солнце к лету.  
 Что, скажи, за месяц это?  
 (Январь).

Снег мешками валит с неба,

Он пушистый, серебристый,  
 Но рукой его не тронь,  
 Станет капелькою чистой,  
 Как подуешь на ладонь.  
 (Снег).

У подъезда плакал мальчик:  
 - Укусил мне кто-то пальчик!  
 А другой малыш орал:  
 - Кто-то уши мне надрал!  
 Третий трогал нос и щёки:  
 Кто меня так больно щёлкал?  
 Стало ясно детворе –  
 Невидимка во дворе. (Мороз).

С дом стоят сугробы снега.  
 То бураны и метели  
 На деревню налетели.  
 По ночам мороз силён.  
 Днём капли слышен звон.  
 День прибавился заметно.  
 Ну, так что за месяц это?  
 (Февраль).

Под гору - деревяшка,  
 А с горы - коняшка.

(Санки).

Волшебные туфли  
 Наденешь на ножки –  
 И сразу помчишься  
 По зимней дорожке.  
 В них с горки ты прыгнешь,  
 Взметнёшься стрелой.  
 Волшебные туфли –  
 Два метра длиной.  
 (Лыжи).

Заранее подготовленные ученики рассказывают стихи о зиме.

### III. Сообщение темы занятия.

- Сегодня мы с вами разучим игру «Зимний хоровод».

### IV. Игра «Зимний хоровод».

Дети вместе с учителем берутся за руки и образуют хоровод. Двигаясь по кругу, они хором произносят текст и сопровождают его движениями.

Слова	Движения
<p>Вот пришла зима-зима,                      Зима-зимушка, зима.                      Выпал беленький снежок.                      Выпал снег холодный. (Два раза).</p> <p>На дорожках снег лежит,                      На деревьях снег висит,                      Крыши побелели,                      Вот как побелели. (Два раза).</p> <p>Надо шубки надевать                      И сапожки обувать.                      Стало холодно,                      Стало холодно. (Два раза).</p>	<p>Хоровод движется вправо.                      Дети опускают руки, медленно кружатся влево, потом вправо, слегка приседают.                      Поднимаются, показывают плавным движением рук, как расстилается снег на дороге, висит на деревьях. Затем соединяют кисти рук над головой и кружатся на месте, изображая крыши домов.                      Стоя на месте, дети изображают, как они надевают и застёгивают шубки, натягивают сапожки. Кружатся, пританцовывают, хлопают в ладоши, чтобы не замёрзнуть.</p>

### V. Эстафеты с преодолением препятствий.

### VI. Итог занятия. Рефлексия.

Продолжение темы прошлого урока.

Разучивание хоровода «Метелица». (Вариант народной игры).

**I. Организационный момент.**

**II. Сообщение темы занятия.**

**III. Разучивание хоровода «Метелица».**

Вдоль по улице метелица метёт: *Дети поют, стоя кругом.*

Скоро все она дорожки заметёт.

Ай, жги, жги, жги, говори:

«Скоро все она дорожки заметёт».

Запряжёмте-ка мы в сани лошадей,

В лес поедем за дровами поскорей. *Дети идут по кругу.*

Ай, жги, жги, жги, говори:

«В лес поедем за дровами поскорей». *Дети бегут.*

Рысью, рысью друг за дружкой поспешим

И скорёхонько до леса докатим.

Топорами мы ударим дружно в лад. *Остановка.*

**Только**

щепочки по лесу полетят. *Показывают рубку леса.*

Ай, жги, жги, жги, говори:

«Только щепочки по лесу полетят».

А с дровами мы тихонечко пойдём,

А руками-то прихлопывать начнём.

Ай, жги, жги, жги, говори:

«А руками-то прихлопывать начнём». *Идут и прихлопывают.*

А ногами-то притоптывать все враз: *Идут и притоптывают.*

«Ну, мороз, теперь не страшен ты для нас!»

Ай, жги, жги, жги, говори:

«Ну, мороз, теперь не страшен ты для нас!»

**IV. Повторение игры «Зимний хоровод».**

**V. Итог занятия. Рефлексия.**

Тема: Разучивание игры «Метелица». (Автор: Е. Благинина).

**Особенности игры и её воспитательное значение:**

- Это сюжетно-ролевая игра. Одни дети получают роли, остальные участники игры делятся на подгруппы.
- Такой тип игрового партнёрства укрепляет взаимосвязь между участниками игры, даёт детям новый опыт общения.
- Им предстоит сыграть разные игровые роли. Это усиливает эмоциональность игрового общения.
- Кроме того, дети учатся вести диалог, т. е. слушать высказывания сверстников и отвечать на них словами и действиями.
- Уточнить знания детей о пользе снега.

**Ход занятия**

**I. Организационный момент.**

**II. Повторение игры «Зимний хоровод» и хоровода «Метелица».**

**III. Сообщение темы занятия.**

- Ребята, прочитайте слова, записанные на карточках: **Метелица, Морозец, Тучка, Кустики, Снежинки.**

- Почему эти слова написаны с большой буквы?

- Это герои игры «Метелица», которую придумала детская писательница Елена

Благинина. Сегодня на занятии мы разучим эту игру.

- Ребята, отгадайте загадки:

**Скатерть бела,**

**Всё поле одела. (Снег).**

**Покружилась звёздочка в воздухе немножко,**

**Села и растаяла на моей ладошке. (Снежинка).**

- После игры ответьте на вопросы:

Зачем нужно удерживать снег на полях?

Какое значение имеет снег в жизни растений?

#### **IV. Разучивание игры «Метелица»**

С помощью считалок выбираем Метелицу, Морозца и Тучку. Остальных ребят делим на Снежинок (девочки) и Кустики (мальчики). Все, кроме Метелицы, становятся в круг, а Метелица входит в него. К ней подходит Морозец.

Морозец. **Метелица, красавица, ты что не весела?**

Метелица. **Погода мне не нравится - Морозна и светла.**

Морозец. **А ты взмахни-ка ручками,**

**А ты слетай за тучками,**

**Одну хоть приведи.**

**Без снега все соскучились.**

**Поля-то как измучились.**

**Им холодно, поди.**

Метелица. **Ну что ж, всплесну ладошками,**

**Притопну-топну ножками,**

**С ветрами в пляс пойду!**

Морозец. **А вот и Тучка стелется.**

Тучка (выходит из круга). **Иду к тебе, метелица,**

**Иду, иду, иду!**

**Мои снежинки просят**

**Давно на землю броситься –**

**Попробуй, удержи!**

**Мне с ними и не справиться.**

**Метелица, красавица,**

**Возьми их, покружи!**

Выбегают Снежинки, а Кустики выравниваются в цепочку и стоят пока на месте. Морозец, Тучка, Снежинки берутся за руки и быстро-быстро кружатся вокруг Метелицы, которая в это время пляшет «Русскую». Все поют.

**Как пошла, пошла**

**Метелица мести!**

**Заметает все дороги,**

**Все пути.**

**Сыплет снегом на озябшие поля.**

**Согревается колхозная земля.**

**Ты пляши, пляши,**

**Метелица, пляши.**

**Урожая нынче будут**

**Хороши! (Повторить 2 раза).**

После пляски Снежинки вытягиваются в цепочку и идут навстречу Кустикам, приговаривая:

**- Посмотрите, Кустики, Кустики!**

Кустики пятятся назад.

**- В самом деле, Кустики, Кустики!**

Кустики опять идут вперёд.

**- Тут их раньше не было, не бело!**

Кустики пятятся.



**- Право слово не было, не было!**

Снежинки останавливаются. Теперь Кустики идут на них так же точно, играя.

**- Мы густые Кустики, Кустики.**

**Право слово, Кустики, Кустики!**

**Тут нас раньше не было, не было,**

**Право слово, не было, не было!**

Теперь снова начинают двигаться Снежинки.

**- Вы зачем посажены, Кустики?**

**Для чего взлелеяны, милые?**

Морозец, Метелица, Тучка и Кустики берутся за руки и кольцом окружают Снежинок и поют:

**- Чтоб Снежинок удержать,**

**Чтобы им не убежать,**

**А пушистым одеялом**

**До весны-красны лежать!**

Снежинка, которая первой выскользнет из круга, становится Метелицей, и игра продолжается.

**V. Беседа по вопросам.**

- Так зачем нужно удерживать снежинок на полях?

- Как задерживают снег на полях?

- Какое значение имеет снег в жизни растений?

**VI. Эстафеты с преодолением препятствий.**

**VII. Итог занятия. Рефлексия.**

**Тема: Разучивание игр: «Ручейк», «Золотые ворота», «Море волнуется».**

**Особенности игр и их воспитательное значение:**

- Предлагаемые игры строятся на отношениях игрового партнёрства при добровольном участии каждого ребёнка в том, что принято всеми. Соперничество с друг другом недопустимо.
- Содержание и правила игр исключают поводы для конфликтов и взаимного отталкивания.
- Кроме того, дети учатся согласовывать свои действия друг с другом и ориентироваться на пространственные условия движений.
- Важным компонентом игр является выбор партнёра, который осуществляется ребёнком самостоятельно и служит средством выражения своего предпочтения и симпатии к сверстнику. Ответная радость того, кого выбрали, и совместные игровые действия могут стать началом более тесных дружеских связей.

**Ход занятия**

**I. Организационный момент.**

**II. Сообщение темы занятия.**

**III. Разучивание игры «Ручейк».**

Играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка. Они берутся за руки и держат их высоко над головой, стоя лицом друг к другу. Из сцепленных рук получается проход, длинный коридор. Остальные дети становятся паровозиком и проходят под сцепленными руками, выбирая себе пару. Взявшись за руки, новая пара идёт в конец прохода и там становится, поднимая руки вверх. Тот, чью пару разбили, идёт в начало ручейка и, проходя под руками, выбирает того, кто ему нравится. И игра продолжается.

**IV. Разучивание игры «Золотые ворота».**

**ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ**

Выбираются два водящих, они становятся лицом друг другу, берутся за руки, поднимают

их- вверх, образуя ворота. Водящие договариваются, кто из них будет солнцем, а кто луной. Остальные дети берутся за руки, так что составляется цепочка. Игроки-ворота говорят считалку, а цепочка старается быстро пройти между ними.

**Тра-га-га, тра-га-га,  
Отворяем ворота,  
Проходите, господа!  
Золотые ворота**

**Пропускают не всегда:  
Первый раз прощается,  
Второй раз запрещается,  
А на третий раз не пропустим вас!**

При этих словах игроки опускают руки вниз - ворота захлопываются и ловят того, кто не успел пройти. Задержанного тихонько спрашивают, на чью сторону он хотел бы встать: луны или солнца. Он выбирает и встаёт позади соответствующего игрока. Остальные снова идут через ворота, и снова один из участников попадает в группу луны или солнца.

Когда все игроки распределены, то устраивается перетягивание каната между двумя группами. При этом используется канат, верёвка, палка или дети берут друг друга за пояс. Разрешается воротам быстро проговаривать считалку, а проходящим ускорять шаг или переходить на бег.

#### **ВТОРОЙ ВАРИАНТ**

**Ай, люли, ай, люли,  
Наши руки мы сплели,  
Мы их подняли повыше –  
Получилась красота!  
Получились не простые –  
Золотые ворота!**

**Возле норки крота  
Встала горка крута...  
Проходите, кто хотите,  
В золотые ворота!**

В игре принимают участие любое количество детей (чем больше, тем лучше). Начинают игру 8 детей, которые строятся у стен в две шеренги (по 4 человека в каждой) лицом друг другу и берутся за руки. На 1-2 строки дети качают сцепленными руками вперёд-назад по два качания на строку. На 3-4 строки поднимают руки, не разъединяя их, и идут четыре шага навстречу друг другу. На строки 5-6, продолжая ходьбу, образуют круг. На 7-10 строки продолжают движение по кругу, не опуская рук, а со словом «ворота» останавливаются.

Все остальные участники игры под звуки музыки, взявшись за руки, бегут через круг цепочкой. Как только звуки замирают, ворота закрываются (дети опускают руки). Те, кто оказался внутри круга, встают вместе с детьми, образующими ворота. На 7-10 строки игра повторяется до тех пор, пока все участники игры не окажутся в общем круге.

#### ***v. Разучивание игры «Море волнуется».***

Дети становятся в круг на расстоянии двух шагов один от другого, и каждый чертит вокруг себя кружок. С помощью считалки выбирается водящий. Он идёт между играющих «змейкой». Проходя мимо кого-нибудь, водящий касается его плеча рукой и говорит: «Море волнуется!» Игрок, которому он сказал эти слова, следует за водящим. Затем водящий подходит к другому и также зовёт за собой словами «Море волнуется». Когда он соберёт всех или половину играющих, то начинает водить их по площадке цепочкой, огибая каждый кружок. По ходу руками все изображают движение волн. Неожиданно водящий говорит «Море спокойно», и все дети, в том числе и водящий, быстро бегут, стараясь занять любой из свободных кружков. Оставшийся без кружка становится водящим, и игра продолжается.

#### ***VI. Эстафеты с бегом и прыжками.***

#### ***VII. Итог занятия. Рефлексия***

## **VIII. Выводы:**

Для оздоровления используются различные пути. Одно из направлений – физическая культура, спортивные игры. Игры являются одним из важных средств разностороннего физического воспитания. В играх мы находим все основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки, метания, преодоление препятствий, сопротивление. Игры способствуют развитию внимательности, сообразительности, ловкости, быстроты, силы, выносливости, а коллективные игры – воспитанию дружбы и товарищества.

Наша школа работает несколько лет над реализацией программного развития, целью которой является сохранение и укрепление здоровья ребенка и поэтому необходимо ввести кружок “Народные игры”, который направлен на укрепление и сохранение здоровья, способствует развитию двигательных качеств.

Игры на свежем воздухе оказывают большое оздоровительное воздействие, улучшают деятельность всего организма и используются как средство активного отдыха. Во время игр дети всегда активны и инициативны. В то же время условия и правила игр вынуждают их к сдержанности.

В играх дети отличаются большой непосредственностью. Они полностью раскрывают положительные и отрицательные черты характера, а это имеет большое значение для лучшего изучения детей. Игры отличаются большой эмоциональностью. При правильной организации и проведении они доставляют детям удовольствие, создают хорошее настроение.

Детей в играх привлекают широкие возможности для проявления личных качеств, активности, инициативы. В играх больше, чем в других физических упражнениях, участники могут выполнять различные двигательные действия так, как им хочется, как позволяют их индивидуальные особенности.